

leonardogaleazzi

artista lirico

BIOGRAFIA

Anno 2023

Ha studiato recitazione con la regista Rita Riboni e canto con il baritono Carlo Guidantoni, perfezionandosi con Luis Alva, Renato Bruson, Alain Billard, Regina Resnik e Alessandro Corbelli.

Tra gli impegni recenti e futuri, **Macbeth**/Macbeth al BVOF di Lismore, **Il barbiere di Siviglia**/Bartolo al Teatro Regio di Torino, **Pagliacci**/Silvio a Biel.

Si è distinto in **Tosca**/Sagrestano (Bayerische Staatsoper, Aix-en Provence, Lione, Opernfestspiele St.Margarethen); Teatro Alla Scala (**Madama Butterfly**/Yakusidé, **La fanciulla del West**/Castro); **Il barbiere di Siviglia**/Basilio (Opéra du Rhin de Strasbourg, Mulhouse), **Il Signor Bruschino**/Gaudenzio (Opera de Chambre de Genève); Clermont-Auvergne Opéra (**Il barbiere di Siviglia**/Bartolo, **Don Giovanni**/Leporello, **La Grande Duchesse**/Boum); Theater Biel/Solothurn (**Don Pasquale**/Pasquale, **Il barbiere di Siviglia**/Bartolo, **Les fées du Rhin**/Conrad, **Madama Butterfly**/Sharpless, **L'Italiana in Algeri**/Mustafá); OperaLombardia (**Don Giovanni**/Leporello, **La scala di seta**/Blansac, **Cenerentola**/Dandini, **Turandot**/Ping); Maggio Musicale Fiorentino (**L'amour des trois oranges**/Pantolon, **Orfeo all'Inferno**/Jupiter, **Gianni Schicchi**/Schicchi); Opéra Théâtre Metz (**Il barbiere di Siviglia**/Bartolo, **Le Comte Ory**/Gouverneur); Bergamo Musica Festival (**L'Elisir d'amore**/Belcore, **La traviata**/Duphol, **Gemma di Vergy**/Guido, **La Cecchina**/Tagliaferro, **Il furioso all'isola di San Domingo**/Bartolomeo); Comunale di Treviso (**Così fan tutte**/Guglielmo, **Gianni Schicchi**/Schicchi, **Rita**/Gasparo); T.L.S. Spoleto (**La serva padrona**/Uberto, **Le nozze di Figaro**/Conte, **Il mondo della Luna**/Bonafede, **Don Pasquale**/Pasquale, **Il filosofo di campagna**/Tritemio, **L'italiana in Algeri**/Mustafà); Festival di Taormina (**Madama Butterfly**/Yamadori, **Turandot**/Ping); Klagenfurt (**Koukourgi**/Zamti), Trieste (**L'Elisir d'amore**/Belcore); Infine **Werther** (Albert), **Lucia di Lammermoor** (Enrico), **Carmen** (Escamillo).

Ha lavorato coi direttori Riccardo Chailly, Daniele Callegari, Daniele Rustioni, Franco Trinca, Michael Güttler, José Luis Gomez Rios, Juraj Valčuha, Massimiliano Stefanelli, Donato Renzetti, Laurent Campellone, Oliver Von Dohnánji, Alain Guingal, Stefano Montanari; coi registi Robert Carsen, Mario De Carlo, Pierre-Emmanuel Rousseau, Alessandro Talevi, Graham Vick, Ugo Gregoretti, Davide Livermore, Maurizio Scaparro, Francesco Bellotto, Josef E.Köpplinger, Laurent Gerber.

Ha inciso **Il ritratto**, **La Sunamitide**, **Rigoletto**, **Turandot**, **Koukourgi**, **Gemma di Vergy**, **Il furioso all'Isola di San Domingo**, **Tosca**.

Vincitore dei concorsi A.Belli di Spoleto, Toti Dal Monte di Treviso, Titta Ruffo di Pisa, finalista al Concorso Corradetti di Padova, ha ricevuto il Premio Tiberini d'Argento 2006 a San Lorenzo in Campo.

Ha frequentato e sostenuto esami presso i conservatori di Perugia e Terni.